

Le programme commun

Première, semestre 1	Les pouvoirs de la parole Période de référence : De l'Antiquité à l'Âge classique	L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Première, semestre 2	Les représentations du monde Période de référence : Renaissance, Âge classique, Lumières	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Terminale, semestre 1	La recherche de soi Période de référence : Du romantisme au XXe siècle	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi
Terminale, semestre 2	L'Humanité en question Période de référence : Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites

Humanités, Littérature et Philosophie (HLP)

Le déroulement des cours

En philosophie

Le cours s'appuie sur des textes ou documents et le professeur suscite la réflexion autour des notions. C'est un cours lors duquel l'échange est recherché.

En littérature

Le cours s'appuie sur des œuvres littéraires, artistiques, textes ou documents qui sont analysés en classe et qui font ensuite l'objet de projets à réaliser par les élèves (écriture, comptes-rendus, discours, pratiques oratoires, créations...)



Les objectifs de la spécialité

Penser par soi-même à travers l'art, la littérature, la philosophie, l'Histoire...

Développer son esprit critique et créatif pour mieux comprendre les problématiques contemporaines...

Associer synthèse et analyse...



Les enseignements

- 4 heures hebdomadaires en Première
- 6 heures hebdomadaires en Terminale
- Un enseignement transversal : deux disciplines et deux professeurs, un de littérature et un de philosophie



Les épreuves

- 4 heures en fin de terminale
- Une interprétation d'un texte littéraire OU philosophique
+
- Un essai littéraire OU philosophique
- Coef. 16